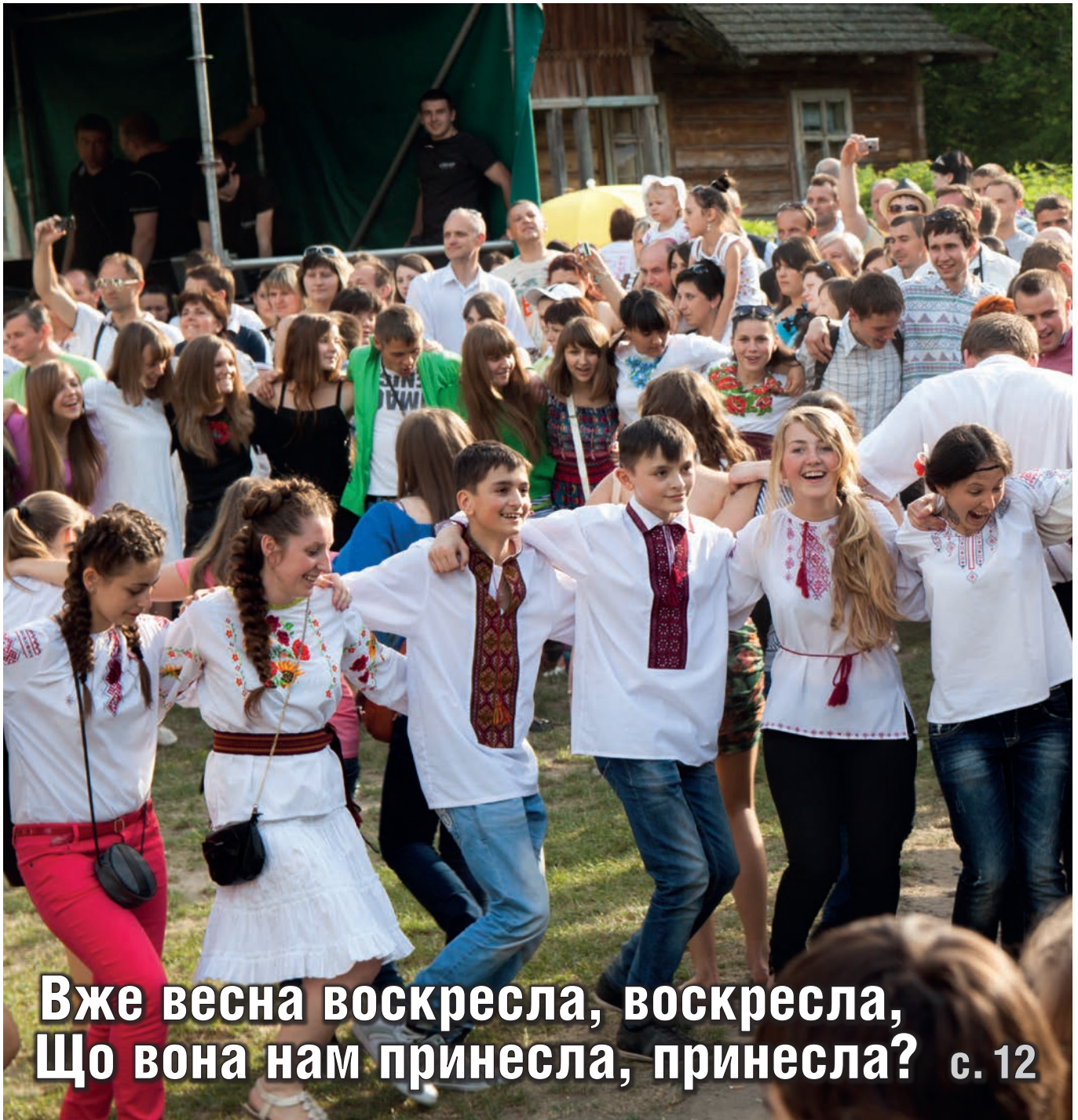


# АУДИТОРІЯ



**Вже весна воскресла, воскресла,  
Що вона нам принесла, принесла? с. 12**

У Політехніці вперше  
День знайомства  
з абітурієнтами —  
онлайн

**5**

„Весна Політехніки“:  
після перерви  
студенти знову  
фестивалють

**14**

Львів'яни  
святкували  
757-му річницю  
заснування міста

**15**

## За що Ви любите Львів?

**Кожне місто живе.** Воно має тіло: вулички і вулиці різного розміру й віку, парки й ріки. У Львові всім одразу впадають в очі й оселяються в серці старі кам'яниці, колони, куполи і шпилі культових споруд, мужні атланти та їхні сильні дівчата — каріатиди, чорна бруківка, по якій ще, здається, відлунюють удари кінських копит і гуркіт коліс екіпажів, особливо по тихих охайних вуличках, які ведуть на Високий Замок. А звідти, з самого верхечку, можна спостерігати, як розміллілий від сонця або принишклий під сніговою ковдрою сонно простягається старий кошлатий Лев-поліс. Іноді він обтріпується від сміття, як реп'яхів; а часом ледачо вкривається ним, забуваючи про будь-який етикет. І дикому звірові не було б чого дивуватися, але багато з нас, вважаючи себе львів'янами, мали б уже навчитися відчувати відповідальність за стан міста.

**У душі Львів ніколи не старіє.** Він завжди повен молодих поривів, нових ідей, цікавих, часто трохи суперечливих думок, мрій і сподівань, — як справді юна, у розквіті сил людина. Навіть серед міських буднів Львова завжди є час і місце для неповторного свята. Львів'яни вміють святкувати! Ще не встигли затихнути Великодні дзвони, ще дзвенять гаївки в Шевченківському гаю, а минулих вихідних ми вже відсвяткували День міста.

**То була ще одна чудова нагода зустрітися з родичами і друзями, навідатися до парків, погуляти центром і побувати на гарних мистецьких заходах, пригадати довгу міську історію та дивовижні львівські легенди, окремі з яких „ожили“ з нагоди свята.** І то був привід задуматися, за що ж ми любимо місто старого Лева з юною душею, адже не любити його може хіба той, хто не пробував зрозуміти, хто знає його вдачу надто поверхнево. Про почуття до Львова ми й запитали у читачів.



**Петро Оприск, студент п'ятого курсу Інституту архітектури Львівської політехніки:**

### „Тут я вдома!“

Львів — мій рідний дім, його неможливо не любити. Але, як часто буває в людей, мені важко відразу згадати, за що люблю рідних. Кілька років тому мені найбільше подобалося гуляти старими вуличками Львова, а тепер уже ні: там надто багато людей. Тому полюблюю парки, бо в них можна відпочити, а з Високого Замку оглянути панораму міста. Про Львів можу розповісти чимало цікавого. Тут народилося багато видатних людей, функціонують прекрасні театри, відбуваються якісні джазові фестивалі.

**Антон Копча, завідувач лабораторії кафедри електроприводу й автоматизації промислових установок Інституту енергетики та систем керування Львівської політехніки:**

### „Розбудовуючи Політехніку, змінював Львів“

Я живу у Львові від 1959 року. Тут навчався і багато років працюю в Політехніці. Місто змінюється і розвивається в мене на очах. Із 1968 до 1991 року я був проректором університету з господарської роботи: брав безпосередню участь у будівництві корпусів, курував ремонтними роботами. Наприклад, східці до парадного входу в головний корпус Політехніки набули нинішнього вигляду саме з моєї ініціативи. Люблю місто і тішусь, що й я трохи спричинився до того, щоб університет як частина Львова виглядав гарно, щоб його було за що любити.



**Оксана Ганайлюк, студентка третього курсу Інституту комп'ютерних наук та інформаційних технологій Львівської політехніки:**

### „Місто, яке береже традиції“

Ми переїхали до Львова, коли я пішла до першого класу. Люблю місто за його вражаючу архітектуру, духовність, багатогранність. Тут завжди є куди себе подіти: театри, цікаві кав'ярні, парки... У спекотні дні ми йдемо з друзями в парк „Знесіння“. Там можна навіть приготувати шашлик на природі. Львів'яни бережуть давні традиції. За доброї погоди мені особливо подобаються гаївки в Шевченківському гаю.

**Максим Гнип, студент третього курсу Інституту енергетики та систем керування Львівської політехніки:**

### „Не люблю Львова. Тікаю в гори“

Не люблю міста. Воно занадто шумне, брудне і неприємне. Люблю природу. За найменшої нагоди тікаю звідси в Карпати. Я взагалі не люблю великих міст. Був у Києві — він ще гірший від Львова. Хотів би жити хіба що в Івано-Франківську. Там чистіші й ширші вулиці, свіжіше повітря, менше людей, близько до гір.



**Шаміл Аллавердієв, студент другого курсу Інституту інженерної механіки та транспорту Львівської політехніки:**

### „Сюди хочеться повертатися“

У цьому місті є дуже гарні місцини й добрі цікаві люди. Я бував на Високому Замку, звідти Львів виглядає просто чудово! Відвідував різні концерти: в театрах і під відкритим небом. А коли поїду звідси, то триматиму зв'язок із друзями-львів'янами й навідуватимуся в гості.

Міркувала й опитувала Анна ГЕРИЧ

**з головної зали**

**На Вченій раді Політехніки, що відбулася у квітні, увагу зосередили на стані і перспективах Інституту інженерної механіки та транспорту, навчанні іноземців та забезпеченні академічної міжнародної мобільності**

## ІІМТ, навчання іноземців, академічна мобільність: стан і перспективи

### Переможці й винахідники

Рішення правління Асоціації випускників Політехніки оголосив професор Володимир Старчевський: за поданням Колегії студентів і аспірантів університету відзначили 28 осіб. Одноразові стипендії для студентів-сиріт, успішних в навчанні, виплачують із фонду, сформованого з коштів, отриманих на аукціоні на зимовому балі Політехніки. А з 1 вересня цього року найкращим студентам ІЕПТ призначатимуть стипендію імені В'ячеслава Чорновола. Почесну грамоту за успіхи в педагогічній та науковій роботі та заслуги перед університетом із рук ректора Юрія Бобала отримав професор Віталій Нічога (кафедра РЕПС).

Підсумували й успіхи студентів на всеукраїнських олімпіадах і конкурсах. Павло Матієшин, Петро Гуменяк та Андрій Гривачевський отримали відзнаки за особисті успіхи та перше

загальнокомандне місце у ІІ турі Всеукраїнської студентської олімпіади з радіотехніки (супроводжував студентів професор Андрій Бондарев). Спільними зусиллями Мирослав Євчук, Олександр Максимюк, Максим Афонін (керівник — старший викладач кафедри ТТ Юрій Ройко) посіли перше місце на олімпіаді зі спеціальності „Організація і регулювання дорожнього руху“. Добрі результати продемонструвала команда в складі Христини Вишньовської, Галини Мельник, Анастасії Панкевич на олімпіаді з логістики, а також Михайло Добощ, Володимир Дей і Олександр Добринін — учасники олімпіади з навчальної дисципліни „Теоретичні основи електротехніки“.



Світлина Ірини Шутки

Відзначили й персональні високі здобутки: Тарас Мокрицький — на олімпіаді з електромеханіки; Наталія Лев — на олімпіаді з менеджменту зовнішньоекономічної діяльності, Оксана Якимець — на олімпіаді з транспортних систем. На олімпіаді з організації перевезень і управління на транспорті коман-

Закінчення на 5 с. →

### дні науки

## Математики прикладні — й успішні

**Кафедра прикладної математики Політехніки має ким пишатися. Нещодавно студент Андрій Кшановський отримав премію Національної академії наук України — за роботу „Математичне моделювання, визначення та дослідження стаціонарного розподілу температури та спричинених ним напружень у тришаровій термочутливій пластині за складного теплообміну“. А 25 квітня в межах Днів науки Асоціація випускників кафедри відзначила найуспішніших студентів — загалом 61 особу. Підсумували й конкурс Windows 8. Політехніків привітали поважні гості — науковці й бізнесмени.**

Як і минулого року, цього разу преміями та грамотами відзначили студентів 2 — 4 курсів, які продемонстрували добрі результати з фахових дисциплін минулого, 2011/2012 навчального року. Найкращі — Олексій Разумовський (2 курс), Юлія Брезмен (3 курс), Дмитро Чаплаєв (4 курс). Серед абсолютних переможців рейтингу також студенти другого курсу Богдан Пуняк і Даниїл Пелехатий, третьокурсники Галина Бутович й Ірина Хімка, а з четвертого курсу Ірина Герасімова і Василь Артемюк. Як зауважив завідувач кафедри ПМ професор Петро Костробій, згодом, після рішення ДЕК, відзначать і по дві

найкращі магістерські та бакалаврські роботи.

Нагородження студентів преміями можливе завдяки меценатським внескам — як персональним, так і з боку компанії-працедавців. Цьогоріч найбільше у майбутніх фахівців інвестували корпорація SoftServe і ТзОВ „Квартет-Плюс“, директором якого є випускник кафедри Володимир Калінін. Представник „Квартет-Плюс“ Андрій Штогрин розповів про діяльність і плани фірми (зараз саме створюється відділ статистичної інформації); спільно з кафедрою ПМ вона проводить конкурси для студентів. А керівник відділу марке-

тингу персоналу SoftServe Володимир Семенишин запросив політехніків до ІТ-Академії компанії: тут впродовж кількох місяців старшокурсники можуть вдосконалити знання й навички у використанні сучасних методологій розробки програмного забезпечення.

Без сумніву, зустріч із представниками науки та бізнесу — цікава і корисна для майбутніх фахівців. Скажімо, Голова Асоціації випускників кафедри ПМ (випускник 1976 року), член-кореспондент НАНУ, професор Роман Кушнір, який нині очолює Інститут прикладних проблем механіки і математики ім. Я. Підстригача НАН України, презентував присутнім потужну наукову установу, розказав про співпрацю інституту з Політехнікою і перспективи для молодих науковців:

— Після четвертого курсу ви можете прийти до нас в інститут, упродовж півтора року ознайомитися

Закінчення на 7 с. →

**олімпіада**

**Уже третій рік поспіль на базі Львівської політехніки відбувається II етап Всеукраїнської студентської олімпіади з напрямку підготовки „Метрологія, стандартизація та сертифікація“. За її результатами, перемогу здобув третьокурсник ІКТА Політехніки Олександр Борозенець**

## Найкращий знавець вимірювань і стандартів — у Політехніці

— Участь в олімпіаді взяли студенти із 13 вишів України — Одеси, Херсона, Севастополя, Дніпропетровська, Харкова, Донецька, Києва, Львова і Дублян Львівської області. Загалом більше, ніж 30 учасників. Кожен виш представив по три студенти, Політехніку — студенти кафедри метрології, стандартизації та сертифікації. Це — переможці першого етапу олімпіади, — розповіла відповідальний секретар оргкомітету II етапу олімпіади, доцент кафедри МСС університету Наталія Гоц.

Перед стартом учасників олімпіади привітали і побажали їм успіху директор ІКТА професор Богдан Стадник та в. о. завідувача кафедри МСС Політехніки Роман Байцар. Найкраще з тестовими завданнями і задачами з метрології, метрологічного забезпечення, стандартизації, сертифікації впорався третьокурсник ІКТА Олександр Борозенець. Срібло виборола Єлизавета Омеліч із Національного гірничого університету (Дніпропетровськ), а третю сходинку



Світлина Ірини Шутки

розділили Катерина Пометун із Донецького національного університету і Сергій Федоров із Харківської політехніки.

Найкращий командний результат продемонстрували студенти Харківського національного університету радіоелектроніки. Друге місце посіла збірна Одеської державної академії технічного регулювання та якості, третє — Севастопольсько-

го національного університету ядерної енергії та промисловості. Жоден студент не залишився без уваги: у різних номінаціях журі відзначило кожного. Як сказав проректор Політехніки Дмитро Федасюк, олімпіада є важливою у формуванні професійної майстерності, працелюбності майбутнього фахівця. Після урочистого відзначення учасників олімпіади та їхніх викладачів-наставників відбувся традиційний круглий стіл: спудеї репрезентували результати своєї наукової роботи, викладачі обговорили особливості підготовки і наукової діяльності студентів.

Крім участі в інтелектуальних змаганнях, гості з усієї України мали нагоду цікаво та корисно провести час: програма перебування у Львові (з 22 до 26 квітня) була досить насичена, зокрема передбачала екскурсії визначними місцями міста, замками Львівщини.

Ірина ШУТКА

**міжнародні зв'язки**

## Поглиблюємо співпрацю з польськими колегами

**Делегація Львівської політехніки на чолі з проректором, завідувачем кафедри обліку та аналізу професором Анатолієм Загороднім перебувала з візитом в Університеті Марії Кюрі-Склодовської (м. Люблін, Польща).**

Кафедра обліку та аналізу ІНЕМ уже більше року тісно співпрацює із закладом рахунковості Університету Марії Кюрі-Склодовської (UMCS). Така співпраця полягала, насамперед, у взаємній участі науковців і студентів обох університетів у міжнародних наукових і студентських конференціях, організованих у Львівській політехніці та UMCS, та спільній видавничій діяльності, результатом якої була не лише публікація статей у наукових

виданнях обох університетів, але й підготовка спільної англійської колективної монографії з проблем обліково-аналітичного забезпечення системи менеджменту підприємства, котра вийшла друком у видавництві Львівської політехніки. Проте обидві сторони виявили бажання розширити рамки співпраці, що і було метою поїздки політехніків до UMCS.

В межах візиту представники Політехніки зустрілися з ректором UMCS професором Станіславом Міхаловським та деканом економічного факультету Збігневом Пастужаком, обговорили питання дальшої співпраці, зокрема щодо перспективи обміну студентами і викладачами та поглиблення спільної науково-видавничої

діяльності. Значну увагу учасники зустрічі приділили обміну досвідом щодо особливостей підготовки фахівців з обліку й аудиту в умовах гармонізації стандартів бухгалтерського обліку та фінансової звітності, проблемам забезпечення практичної підготовки студентів та ознайомленню з матеріально-технічною та навчально-методичною базою UMCS тощо.

На завершення візиту професор Анатолій Загородній запросив викладачів і студентів UMCS до Львівської політехніки для участі в наукових конференціях та інших заходах.

**Любомир ПИЛИПЕНКО,**  
доцент кафедри обліку  
та аналізу ІНЕМ

**з головної зали**

## ІІМТ, навчання іноземців, академічна мобільність: стан і перспективи

→ Закінчення. Початок на 3 с.

да політехніків здобула золото (керівник команди — аспірант кафедри ТТ Ігор Могила). Андрій Сметюк відзначився на олімпіаді з навчальної дисципліни „Технічна діагностика обчислювальних пристроїв та систем“, Марія Фарад — на олімпіаді з міжнародної економіки, Оксана Коцюрuba — з німецької мови.

Успішно виступили студенти й на всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт: п'ятикурсники ІТРЕ Степан Гринців і Михайло Гасяк під керівництвом професора Олександра Кожура (у галузі електроніки), студенти ІТРЕ Павло Гуськов, Мар'ян Селюченко і Богдан Мисливчук (у галузі телекомунікацій), економісти Тетяна Розван, Віталій Завада (за напрямом „Економіка підприємства та управління виробництвом“). Диплом I ступеня за участь у XII конкурсі „Молодь — енергетиці України — 2012“ отримав четвертокурсник ІЕСК Степан Мисак (номінація „Теплова енергетика“). Університет економіки та права „Крок“ нагородив дипломом III ступеня Андрія Поздєєва (ІПДО) за третє місце у II етапі олімпіади зі спеціальності „Управління проектами“.

У Всеукраїнському конкурсі „Винахід 2012“ Державна служба інтелектуальної власності України визнала кращим винаходом минулого року на Львівщині розробку науковців Політехніки — „Іоністор та спосіб обробки матеріалу для його електродів“. Групі науковців (завідувач кафедри прикладної фізики і наноматеріалознавства професор Іван Григорчак, доцент Григорій Понеділок й аспірант Роман Швець з цієї ж кафедри, асистент кафедри загальної фізики Надія Покладок) вручили дипломи і кубок.

### ІІМТ: кого, для кого і як готуємо

Доповідаючи про стан і перспективи розвитку ІІМТ, директор інституту професор Зіновій Стоцько розповів про його структуру (9 кафедр), кадровий потенціал (141 викладач, з них 97 із науковим ступенем, з них 20 докторів наук, професорів). Йшлося і про видавничу діяльність кафедр, матеріально-технічну базу й комп'ютеризацію, навчання й науку в ІІМТ. Нині інститут готує фахівців за 14 спеціальностями.

Контингент бакалаврів міг би бути більшим, малочисельними є напрями „прикладна механіка“ і „машинобудування“. Найбільші обсяги НДР — на кафедрі МАМ (ця кафедра й кафедра ТТ — лідери за кількістю наукових публікацій), добрі показники — на кафедрі ЗВДВ. Серед недоликів, які треба виправляти, такі:

— Необхідна постійна увага до кадрового складу, його омолодження, адже близько 30% викладачів — пенсійного віку. На низці кафедр недостатні обсяги або зовсім не ведеться держбюджетна і госпдоговірна науково-дослідна робота. На низку напрямів підготовки промислового спрямування немає належного конкурсу вступників, що призводить до низької успішності студентів, а відтак їх відрахування. Внаслідок цього маємо малу чисельність студентів на окремих спеціальностях. Матеріально-технічна база лабораторій потребує оновлення. Великою мірою вона розпорошена по кафедрах. Частковим покращенням може бути її інтеграція, зокрема, ми вже визначилися зі створенням 6 міжкафедральних лабораторій.

До проблемних питань Валерій Дудикевич — голова комісії Вченої ради, що вивчала діяльність ІІМТ, — додав і такі, як недостатня кількість викладачів із науковими ступенями, недостатнє виконання комплексної програми підготовки науково-педагогічних і наукових кадрів, ін. Проте комісія загалом позитивно оцінила діяльність інституту. Відзначила зокрема успішне ліцензування й акредитацію 7 напрямів, 14 спеціальностей, виконання майже 60% дипломних проектів і робіт на замовлення підприємств і рекомендацію майже 70% до впровадження, а також зв'язки з працедавцями, міжнародну співпрацю, зростання позабюджетних надходжень. Здобутком є і створення спільно з провідними науковими установами НАН України навчально-дослідницького комплексу. В ІІМТ також створили комп'ютеризований макет фрезерного верстата з числовим програмним управлінням (що зекономило бюджетні кошти) і ведуть активну видавничу діяльність.

Члени Вченої ради акцентували на необхідності тісніше співпрацювати з коледжами, а ректор запропонував

розробити перспективний план розвитку інституту, який відповідь, „кого готуємо, для кого і як готуємо“.

### Освіта для іноземців і мобільність: є резерви

Стан та перспективи підвищення якості надання освітніх послуг іноземним громадянам та створення умов для забезпечення академічної міжнародної мобільності — про це доповідав проректор Юрій Рашкевич. За його словами, кількість студентів-іноземців у Політехніці стабільно зростає (в основному завдяки комерційникам), нині — понад 350 осіб (для порівняння, в ЛМУ ім. Д. Галицького й ХПІ — по 1,5 тисячі студентів, а в ХНУ ім. В. Каразіна — 3 тисячі). Лівова частка іноземців припадає на ІАРХ, ІБІД, ІНЕМ, ІТРЕ. Найбільше їх із Північної Африки та Близького Сходу, зростає потік із СНД, Африки, а от із густо населеної Південно-Східної Азії — одиниці.

Як зауважив доповідач, „у Львівській політехніці є значні резерви для збільшення набору іноземних студентів“. Йдеться зокрема про інформаційне наповнення веб-сторінок ННІ й кафедр, маркетингову діяльність, англійські програми навчання, програми, що передбачають отримання подвійного диплома. А от підвищити якість навчання іноземців (більшість не надто успішні в навчанні) допомогли б консультації, поліпшення методичного забезпечення й умов проживання.

За останній рік кількість мобільних студентів у Політехніці майже подвоїлась. Якщо на ІАРХ, ІБІД, ІНЕМ та ІГДГ припадає близько 90% мобільності, то в деяких ННІ вона — „нульова“. Одним із пріоритетів є розробка спільних із закордонними вишами програм подвійних дипломів. Тут уже є напрацювання з польськими партнерами. Інші варіанти — міжнародні проекти, програми (як Erasmus Mundus), стипендії, зокрема Державна стипендія для навчання за кордоном, яка покриває повні витрати. Щодо останнього, зауважив доповідач, треба бути активнішими, налагодити системну підготовку і своєчасний підбір претендентів для навчання за кордоном.

## симпозіум

**У Львівській політехніці 25–26 квітня проходив I Міжнародний симпозіум із проблем управління зовнішньоекономічною та митною діяльністю, який організували кафедри менеджменту і міжнародного підприємства й зовнішньоекономічної та митної діяльності ІНЕМ**

## Проблеми управління зовнішньоекономічною та митною діяльністю

Світлина Катерини Гречин



Серед його учасників були відомі вітчизняні й зарубіжні науковці, представники державних органів і бізнесових структур, громадських підприємницьких формувань Львова, Луцька, Хмельницького, Києва, Білої Церкви, Одеси, Воронежа, Кракова, Любліна.

Пленарне засідання відкрив директор ІНЕМ професор Олег Кузьмін. З початком роботи симпозіуму присутніх привітав ректор Львівської політехніки професор Юрій Бобало. Про досвід співпраці Політехніки з європейськими університетами в контексті реалізації принципів Болонського процесу, студентські семестрові обміни між різними країнами, зокрема з Австрією, Францією, Бельгією, Польщею, Німеччиною, Італією, проведення закордонних практик та проблеми, що виникають у програмі отримання подвійних дипломів, оплати навчання студентів за кордоном розповів проєктор Політехніки, завідувач кафедри обліку та аналізу професор Анатолій Загородній.

Начальник управління зовнішньоекономічних відносин та інвестицій, заступник директора департаменту економічної політики Львівської міської ради Сергій Кіраль відзначив, що тема симпозіуму дуже актуальна для Львова, адже місто завжди було на перехресті торговельних шляхів. Воно й нині працює над тим, щоб і далі розвивати ці традиції, поглиблювати стосунки з містами-побратимами, ін-

шими країнами, залучати до співпраці партнерів, інвесторів, консультантів, які допомагали б містові розвиватися, зміцнювати економіку.

Львів посідає друге місце серед міст України за інвестиційною привабливістю та за обсягом залучених прямих іноземних інвестицій і перше за відкритістю, вмінням спілкуватися з інвесторами, розуміти їхні потреби, надавати їм ті послуги, які вони очікують від міста.

Сергій Іванович підкреслив, що в межах певної програми стажування студентів можна проводити не лише за кордоном, а й на базі іноземних підприємств, які працюють у Львові та області. Він також розповів про нові проєкти, над якими працює місто. Серед них — створення індустріального парку в Рясне-2. Львів розраховує на підтримку держави (львівський проєкт увійшов у першу десятку державних пілотних проєктів, які реалізовуватимуть в Україні із залученням коштів держбюджету). Наразі йде активний пошук компаній, підприємств, які мають необхідний досвід управління і розвитку таких парків, залучення до цієї справи інвесторів. Коли індустріальний парк запрацює, підприємства, що будуть там розташовані, отримають певні преференції (пільги в оподаткуванні і сплаті митних зборів тощо). А Львову це дозволить ефективніше конкурувати з містами Польщі, Румунії, Болгарії, Словаччини у створенні сприятливих

умов для працевлаштування випускників львівських вишів у себе.

Учасники симпозіуму обмінялися думками з приводу проблем підготовки фахівців із міжнародної та зовнішньоекономічної діяльності, формування навчальних програм підготовки магістрів митної спеціальності, права на свободу пересування у контексті використання електронних пристроїв дистанційного контролю та систем інтелектуального спостереження, трансформації системи митного регулювання зовнішньоекономічної діяльності в Україні тощо.

На секційному засіданні мова також ішла про інноваційно-інвестиційний розвиток суб'єктів зовнішньоекономічної діяльності, інфраструктурне та соціально-економічне забезпечення підвищення конкурентоспроможності вітчизняних суб'єктів ЗЕД, напрями удосконалення систем управління цією діяльністю, митну політику України та її вплив на розвиток зовнішньоекономічної діяльності підприємств. Предметом обговорення стала й сучасна митна політика нашої держави та її вплив на розвиток ЗЕД і впровадження нового Митного кодексу України.

На секційному засіданні магістрів кафедри зовнішньоекономічної та митної діяльності темою дискусії також була проблема управління зовнішньоекономічною та митною діяльністю.

Катерина ГРЕЧИН

**інтелектуальна гра**

# „Бійці невидимого фронту“ — переможці

**У Львівській політехніці 26 квітня відбулася фінальна, четверта інтелектуальна гра „Що? Де? Коли?“ між командами університету.**

Організатори турніру — науковий відділ профбюро ІНЕМ (голова — Олена Перелигіна), Назарій Ковальчук (капітан команди „Full House“, випускник ІНЕМ), Тарас Скорохода (капітан команди „Гарячі голови“, асистент кафедри охорони праці) та Дмитро Стрільчук (гравець вищої ліги чемпіонату України „Песоголовці“, куратор молодіжних змагань у Львівській області).

У чемпіонаті взяло участь 26 команд із 8 інститутів, у грі задіяно 175 студентів Політехніки. Власне гра тривала майже три години, впродовж яких молодь мала змогу проявити свою ерудицію, інтелект і глибокі всебічні знання. Підсумкову турнірну таблицю чемпіонату очолила збірна „Бійці невидимого фронту“: ас-

піранти ІХХТ Максим Москвін (капітан), Тарас Ворончак, Роман Дем'ячук, Юлія Дмитрук, магістри ІХХТ Назарій Лапичак (ТОРМ-11), Святослав Навроцький (ТХДМ-11) та студентка ІКНІ Ольга Почапська (ФЛ-31).

Срібло і бронза дісталися представникам ІКНІ: друге місце посіла команда „Цитрус“ (капітан Руслан Белзюк), всі гравці якої з групи ПІ-21, на третьому — команда „Red Hot Chilly Penguins“ (капітан Сергій Дахній). Призерів нагородили медалями і солодкими подарунками, а командам подарували статуетки сови — символ гри „Що? Де? Коли?“. Призери четвертого етапу також отримали запрошення на гала-концерт „Весни Політехніки“.

Охочим ознайомитися з докладнішою інформацією радимо заглянути на сторінку <http://vk.com/nulpxxx>.

**Катерина ГРЕЧИН**

**дні науки**

## Математики прикладні — й успішні

→ Закінчення. Початок на 3 с.

з тематикою, якою займаємось. Якщо зацікавитесь якимсь із напрямів, успішно напишете магістерську роботу, можна вступати в аспірантуру; є можливість захистити кандидатську, стажуватися за кордоном. Звичайно, для цього треба бути здібним, трошки фанатом, адже наукова робота триває без перерви.

Ще одну перспективу — ІТ-шника — окреслив виконавчий директор Львівського кластера інформаційних технологій та бізнес-послуг Степан Веселовський. Йшлося про вимоги до ІТ-фахівців та різні проекти, як-от співпраця з вишами, будівництво житла для ІТ-шників, підготовка менеджерів для галузі (у жовтні перший набір на магістерську програму в УКУ).

Кафедра ПМ також виступила партнером компанії „Microsoft Україна“ у проведенні в університеті конкурсу з розробки програмного забезпечення Windows 8. За його результатами відзначили п'ять студентських проектів. Перемогу і новенький планшет отримав першокурсник ІКНІ Юрій Дубенський — за проект „Обмін валют“: продукт дозволяє користувачеві



Світлина Ірини Шутки

пристрою, що працює на Windows 8, отримувати інформацію про поточні курси валют, використовувати конвертер валют. За словами доцента кафедри ПМ Владислава Алексеєва, цей проект обійшов інші за такими критеріями, як корисність, актуальність, якість реалізації, зручність користування тощо. Як зауважив викладач, студенти Політехніки, на жаль, були надто пасивні у конкурсі, що був справді гарним шансом проявити себе.

**Ірина ШУТКА**

**коротко**

**Ректор Львівської політехніки професор Юрій Бобало 3 травня прийняв Надзвичайного та Повноважного посла Республіки Казахстан в Україні Заутбека Турібекова і почесного консула Казахстану у Західній Україні Галину Маслюк.** Заутбек Турібеков наголосив, що країни можуть співпрацювати у різних сферах економіки, у запровадженні інноваційних технологій, в науково-освітній сфері, повідомляє прес-служба університету. Він зацікавився розробкою групи науковців Політехніки для Тайванського дослідницького текстильного інституту (сонячні батареї і такі ж суперконденсатори) й попросив Галину Маслюк підготувати пакет документів для розгляду в Академії наук.

**Розпочався конкурс проектів наукових досліджень і розробок за кошти держбюджету на 2014 рік.** Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки, конкурсний відбір проектів проведуть за участю вишів III — IV рівнів акредитації та наукових установ, що належать до сфери управління МОН. Ректорам вищих навчальних закладів та директорам наукових установ доручено до 21 червня 2013 року провести перший етап конкурсу. До 15 липня переліки проектів мають бути подані до департаменту наукової діяльності та ліцензування МОН. Розгляд та затвердження результатів експертизи проектів буде здійснено під час засідання Наукової ради міністерства не пізніше 15 жовтня.

**Визнаний у науковому світі фахівець у галузі сучасних нанотехнологій прочитав цикл лекцій із новітніх досягнень у сфері сучасних нанотехнологій і їхнього використання для створення наноструктур широкого функціонального призначення.** Д-р Тарас Слободський з Інституту прикладної фізики Гамбурзького університету (Німеччина) прибув на кафедру електронних засобів інформаційно-комп'ютерних технологій ІТРЕ з лекціями для студентів старших курсів, аспірантів і докторантів, які спеціалізуються в галузі сучасної електроніки та засобів зв'язку.

*За матеріалами інформагенції*

## 3 нагоди свята

# Завтра — Всесвітній день інформаційного суспільства

**С**воє професійне свято відзначають програмісти, системні адміністратори, інтернет-провайдери, веб-дизайнери, редактори інтернет-видань — всі, хто працює у сфері інформаційних технологій.

Історія офіційного святкування така: у листопаді 2005 року Всесвітній саміт з питань інформаційного суспільства (WSIS) закликав Генеральну Асамблею ООН проголосити 17 травня Всесвітнім днем інформаційного суспільства. Впровадження цього свята мало сприяти підвищенню рівня поінформованості людей про можливості, які надає країнам інтернет та інформаційно-комунікаційні технології стосовно широкого кола питань інформаційного суспільства. Генеральна асамблея підтримала цю ідею і в березні 2006 року ухвалила відповідну резолюцію. Ця дата пов'язана зі ще однією подією: 17 травня 1991 року побачив світ перший інтернет-сервер.

Галузь інформаційних технологій є провідною для України, тому нині зростає потреба у таких фахівцях. Відтак стають актуальними проблеми їхньої підготовки і гармонізації освіти в галузі інформаційних технологій. В квітні про це, зокрема, йшлося на нарадах у Харкові і в галузевому міністерстві.

Свій вклад у створення і розширення інформаційного суспільства вносять і Львівська політехніка, яка готує високого рівня програмістів, системних адміністраторів, інтернет-провайдерів, веб-дизайнерів тощо. Її випускників можна знайти не лише в Україні, а й за кордоном.

— Інформатизація суспільства розвивається дуже бурхливо, набирає великих обертів у світі, тож керівництво університету, викладачі намагаються з тим іти в ногу, — каже проректор із науково-педагогічної роботи та інформатизації Львівської політехніки Дмитро Федасюк. — Нині наші викладачі працюють із сучасними інформаційними технологіями, володіють засобами комунікації, вміють користуватися інформацією в інформаційному середовищі, в інтернеті і по новому працюють зі студентами. У нас вже багато років діє програма інформатизації університету, завдяки



Світлина Катерини ГРЕЧИН

якій ми стали лідером серед вищих навчальних закладів України.

Нині до послуг студентів і викладачів — електронний науковий архів і комп'ютеризована бібліотека, веб-портал університету, кожна кафедра має доступ до інформаційних ресурсів, до інтернету. Торік ми забезпечили студентів високошвидкісним надійним інтернетом, що дозволяє їм працювати, вчитися, брати активну участь у соціальних мережах. Це теж важливий крок до інформаційного суспільства. Ми також вирішили проблему комп'ютерної компетентності старшого покоління викладачів, організувавши для них відповідні курси підвищення кваліфікації. Та нам є ще над чим працювати. Власне, розвитком і впровадженням комп'ютерних технологій у Політехніці займається Центр інформаційного забезпечення.

Навчальні програми ми склали так, щоб навчити студентів користуватися засобами комунікації, брати участь у соціальних мережах, бути активними учасниками інформаційного суспільства, активно позиціонувати себе, Політехніку. Викладачі і студенти працюють над створенням електронної енциклопедії Львівської політехніки, де будуть статті про наших учених, напрями підготовки. Це теж великий

крок до позиціонування Політехніки в інформаційному полі. Загалом, ми розуміємо наші проблеми, роль інформації як з точки зору її використання, так і з точки зору презентації університету, інститутів, кафедр, діяльності вченого в інформаційному суспільстві.

Ми зараз готуємося до подання в онлайн лекцій, де студенти мали б можливість, коли не можуть бути присутні на лекції, послухати її з уст професора. 26 квітня Політехніка вперше реалізувала перший проект зустрічі з абітурієнтами через інтернет в онлайн. Для цього було зареєстровано користувачів, які з різних міст і сіл задавали питання директорам інститутів, слухали їхні відповіді. Готуємося до впровадження дистанційного навчання, адже це сьогодні дуже актуально для студентів і для викладачів, які зможуть вирішувати всі питання через засоби інформаційних комп'ютерних технологій. Робимо ремонти у спеціалізованих комп'ютерних класах, у лекційних аудиторіях, звідки можна буде вийти в інтернет, використовувати презентації під час лекцій із сервера чи електронного носія. Готуємо засоби для відеотрансляції подій, зустрічей, лекцій, щоб більша кількість людей могла одночасно слухати, дивитися, записати їх, створити власну відео-теку тощо.

Кафедра програмного забезпечення, яку я очолюю, зокрема займається аналізом, моделюванням, підвищенням надійності ПЗ. Ми робимо все, щоб свої наукові доробки впроваджувати у виробництво, і дуже допомагає нам у цьому інформація, яка стала важливим виробничим і комерційним ресурсом. Колектив кафедри працює над міжнародним Темпус-проектом, пов'язаним зі створенням віртуального інформаційного середовища для підготовки фахівців у галузі інформаційних технологій і проектного забезпечення.

Нині з приємністю вітаю всіх фахівців з інформатики та інформаційних технологій з їхнім професійним святом і бажаю їм успіхів на фаховій ниві.

Спілкувалася  
Катерина ГРЕЧИН



**вебінар**

**У** Львівській політехніці 26 квітня відбувся незвичний День знайомства з абітурієнтами — у формі вебінару. Впродовж кількох годин школярі, їхні батьки, вчителі, директори шкіл та всі охочі могли зареєструватися у веб-кімнаті Політехніки та задати будь-яке питання — щодо правил прийому, особливостей вступу, навчання, напрямів підготовки, працевлаштування тощо

## День знайомства з абітурієнтами онлайн



Світлина Тетяни Пасович

Захід був реалізований за сприяння Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти та Департаменту з питань освіти, науки, сім'ї та молоді ЛОДА. В онлайн-спілкуванні взяли участь проректори Анатолій Загородній та Дмитро Федасюк, директори всіх інститутів, відповідальний секретар приймальної комісії Олег Давидчак. Модерував зустріч директор Інтелектуального навчально-наукового центру професійно-кар'єрної орієнтації Львівської політехніки Олександр Захар'яш.

— Така форма спілкування, вебінар, практикується у світі вже давно, а от в Україні, як з'ясувалося потім, — ми перші, — зазначив Олександр Сергієвич. — День знайомства в режимі онлайн є доповненням до проведення традиційних Днів відкритих дверей. З метою навчання проект можуть використовувати всі університети. Але для цього необхідно мати добрі технічні можливості. Внаслідок „примусової“ поінформованості в суспільстві складається враження, що люди все про все знають, практично немає речей, про які люди не чули. Але через це відбувається підміна понять, бо знати і чути — це різні речі. Тому такі зустрічі важливі. Ми не будемо зупинятися, бо бачимо, що суспільство того потребує.

Питання, які задавали учасники вебінару, політехніки згрупували. Найбільше онлайн-гості цікавилися працевлаштуванням випускників університету.

— Відповіді всі були дуже щирі, я вважаю, і чесні, бо не було такого популізму, що от ви закінчите такий-то інститут і вам відкриваються перспективи. Було чітко сказано, що перспективи відкриваються перед тими випускниками, які були добрими студентами, добре вивчили комп'ютери, іноземну мову, мають широкую ерудицію. Для таких студентів, випускників, проблеми з працевлаштуванням немає. Ціна на ринку праці формується самою дитиною, самим студентом, — підсумував Олександр Захар'яш.

Питань щодо правил прийому було менше, позаяк відповідальний секретар приймальної комісії Олег Давидчак, враховуючи досвід традиційних Днів знайомства з абітурієнтами, у своєму вступному слові розповів гостям веб-кімнати Політехніки про головні особливості вступної кампанії, акцентував на змінах, порівняно з минулим роком.

У кінці вебінару організатори провели опитування аудиторії. Гості проголосували за те, аби такі онлайн-зустрічі влаштовувати й надалі. Можливо, наступні розмови будуть більш „спеціалізовані“, тобто з меншою кількістю директорів інститутів. Однак остаточно організатори вирішать після того, як опрацюють усі відповіді аудиторії (а спостерігали, спілкувалися в чаті, задавали питання онлайн більше учасників, ніж їх би вмістилося в актову залу I корпусу Політехніки).

**Тетяна ПАСОВИЧ**

**наш календар**



- 18 травня — День науки.
- 18 травня — Міжнародний день музеїв.
- 19 травня — День героїв.

**Пам'ятні дати**

- 16.05.1648 — блискача перемога Богдана Хмельницького над польсько-шляхетськими військами під Жовтими Водами.
- 16.05.1817 — народився Микола Костомаров, відомий український історик і письменник, один із засновників Кирило-Мефодіївського товариства.
- 16.05.1954 — вибухнуло повстання політ'язнів у радянському концтаборі Кінгірі (Казахстан).
- 18.05.1876 — нечуваний в історії культури Емський указ про заборону української мови і літератури.
- 18.05.1902 — помер у Сибіру Павло Грабовський, український поет.
- 18.05.1963 — померла Марійка Підгірянка, українська письменниця, авторка творів для дітей.
- 20.05.1844 — народився Микола Мурашко, український живописець і педагог, засновник київської рисувальної школи.
- 20.05.1927 — американський пілот Чарлз Ліндберг першим у світі здійснив безпосадковий переліт через Атлантику.
- 21.05.1471 — народився Альбрехт Дюрер, німецький живописець, рисувальник, гравер, теоретик мистецтва.
- 21.05.1903 — народився Георгій (Гео) Шкурупій, український поет і прозаїк.
- 21.05.1991 — кандидат на посаду прем'єр-міністра Індії Раджив Ганді загинув від рук терористів.
- 22.05.1813 — народився Ріхард Вагнер, німецький композитор, автор опери „Тангейзер“.
- 22.05.1840 — народився Марко Кропивницький, видатний український драматург, актор і режисер, основоположник українського національного театру.
- 22.05.1859 — народився Артур Конан-Дойль, англійський письменник, автор детективних новел і повістей „Пригоди Шерлока Холмса“.
- 22.05.1861 — урочисте перепоховання Тараса Шевченка на Чернечій горі біля Канева.
- 22.05.1879 — народився український маляр Федір Кричевський.
- 22.05.1885 — помер Віктор Гюго, французький письменник.
- 22.05.1939 — Гітлер і Муссоліні створили політичний та військовий альянс між Німеччиною та Італією (так званий „Залізний пакт“).

## прогулянка

## Львів має не просто сади

Майже всі львів'яни знають, що таке Високий Замок, де знаходяться парки імені Івана Франка та Богдана Хмельницького, Знесіння, Стрийський, Личаківський, що цікавого можна побачити в музеї народної архітектури і побуту „Шевченківський гай“. Корінні мешканці міста можуть довго згадувати вже неіснуючі сквери між будинками, а деякі навіть ведуть рахунок знищених дерев на своїй вулиці. Про ботанічні сади Львова знають не всі, але про них також можна розповісти багато цікавого.

## Ботанічний „лісосад“

Загальна площа земель природоохоронного призначення, що належать ботанічному саду Національного лісотехнічного університету України, — понад 22 га. Територіально вони поділені на три колекційні об'єкти в різних місцях: дендрарій — по вулиці О. Кобилянської, дендропарк — навколо адміністративного корпусу вишу (вул. Ген. Чупринки, 103) та арборетум у селі Страдч Яворівського району. Колекція рослин ботанічного саду налічує більше 1300 таксонів (груп рослин, об'єднаних на основі загальноприйнятих методів біологічної класифікації), з яких 66 — червонокнижні.

Найстарішим є дендрарій. У 1874 першим місцем його розташування стало обійстя Лісової школи по вулиці Св. Миколая (нині — Акад. Грушевського). Коли навчальний заклад перенесли на вулицю І. Франка, частину колекційних дерев пересадили у фруктовий сад вілли Мілашевських. Зокрема, з 1876 року тут зберігся дуб звичайний, яким започаткували першу колекцію за старою адресою. Проект ділянки дендрарію здійснив інспектор міських садів Рьорінг, який проектував Стрийський парк. Поряд зі старими дубом і тисами на межі XIX і XX століть тут „оселялися“ багато нетутешніх рослин, самі назви яких уже дивують: горіх чорний, бундук дводомний, різні

види карії та магнолії, ялиця кавказька, тсуга канадська, берега лікувальна, гамеліс та інші, а після війни в дендрарії саду з'явилася ціла алея тису ягідного. Щороку колекцію саду доповнюють кількома десятками молодих рослин.

## Зелені хранителі легенд

— Тис ягідний — корінний мешканець карпатських гір, занесений до Міжнародної Червоної книги. Близько 10 тисяч цих дерев росте в тисовому резерваті Коломийського лісгоспу в селі Княздівір. Гілочки тису отруйні. Якщо вони потрапляють до сіна, яке з'їсть кінь, — тварина може загинути. Тис зникає, бо має тверду і стійку деревину, яка довго зберігається. Її використовують при виготовленні меблів і сувенірів. Впродовж століть цим деревом платили податок у Карпатах. Так само, як і карельська береза на Півночі, тис — таке цінне декоративне дерево, що продається не кубометрами, а кілограмами, — розповідає завідувач відділу лісівничо-ботанічних досліджень ботанічного саду Анатолій Івченко.

Цікава легенда існує про кизил, що одним із перших відцвів у дендропарку. Кримські татари називають його „деревом шайтана“, бо кажуть, що коли Бог ділив рослини, то диявол вибрав собі деревце, яке зацвіло найпершим, сподіваючись першим їсти смачні плоди.



Світлина Анни Герич

Але хоч кизил і цвіте рано, та його терпкі ягоди досягають пізно, мають велику кісточку і мало м'якоті. Ще оповідають, що на деревці досі сидить і оберігає його сам шайтан, бо воно цвіте й плодоносить, не боячись навіть заморозків.

Піклуючись про чужинців-інтродуцентів, працівники ботанічного саду НЛТУ України не забувають про традиційні для нашої місцевості рослини, що пов'язані з українською етнічною культурою і закорінені в психотип українця. З тієї причини щомісяця на сайті університетського ботанічного саду з'являються розповіді про різні рідні нам дерева: у березні — про березу, у квітні — про ліщину й вербу перед „Вербною“ неділею...

## Більше, ніж парк

— У нас вільний вхід до всіх об'єктів саду. Для туристів, школярів або дітей із дитсадків охоче організуємо цікаві екскурсії з дендрологом. Я переконаний, що багато львів'ян, які живуть поблизу нашого ботанічного саду і гуляють там із дітьми, цінують роботу працівників саду й беруть природу. Але багато собаководів не-

хтують правилами вигулу собак, спускаючи тварин із повідків. Собаки забруднюють територію, обгризають молоді рослини. У попередні роки часто, а тепер рідше, у нас зникали висаджені весною чи восени саджанці, — розповідає директор ботанічного саду Ігор Пацура.

— Багато-багато років, відколи сама була дитиною, я щодня приходжу в дендропарк на прогулянку. Це прекрасне місце, тут щороку з'являються нові екзотичні види, дивовижно квітнуть дорослі рослини, працівники саду добре пильнують за порядком і чистотою парку. Тут гуляли мої діти, а тепер знову я. З онуком. Ми нічого не рвемо, навчаю дитину берегти природу, — розповідає львів'янка пані Оля.

Взимку студенти вишу та львів'яни підготовують у дендропарку білочок, а тепер веселі звірята тішать усіх своїми забавами. Поки ще триває весняне цвітіння найрізноманітніших рослин, давайте й собі прогуляємося ботанічним садом. Тільки тихо, щоб не сполохати птахів, які висиджують своїх пернатих малят!

авторський проект

## Творець модної української книжки

**П**ослухати „найніжнішу скрипку України“ (так про цього чоловіка сказала відома поетеса Ліна Костенко), видавця та поета Івана Малковича 25 квітня у Львівську політехніку прийшло чимало людей різного віку. Зустріч відбувалася у рамках авторського проекту депутата, мовознавця Ірини Фаріон „Від книги — до мети“.



— Своєю діяльністю Іван Малкович доводить, що кожна річ стає можливою, якщо ідеш не завдяки чомусь, а всупереч. Свідченням цього є видавництво „А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА“, яке „народилося“ саме в ці дні 21 рік тому. Це коло об'єднало життя самодостатніх людей, які розуміють, що найважливіші опори не ті, що від землі, а ті, що від неба. Завдяки його книгам люди починають говорити українською мовою, — наголосила, представляючи гостя, Ірина Фаріон.

— „У руці маю ружу, язик — за оружжя, а в серці якась коляда“ — такими словами сам себе охарактеризував Малкович.

Ця зустріч різнилася особливою динамічністю і навіть феєричністю: цікаві історії, думки, а особливо кожен продекламований вірш у виконанні Івана Малковича перетворювався у справжнісіньку театральну постановку.

— Доля вибрала для мене стежку. Я не знаю, коли я поет, а коли видавець. Не належу до традиційних директорів: сам читаю рукописи, верстаю, редагую книжки, роблю коректуру, підбираю папір для того чи іншого видання. Між тим також змушений писати дитячі книжки. Є художниця (з нею ми створили „Мед для мами“, „Вовченятко, яке запливало далеко в море“), яка приходиться і каже, що саме хоче намалювати і вже разом сидимо та обдумуємо сюжет: вона малює, а я вигадую цікаву історію. Часом до мене „приходять“ вірші. І все це нероздільне, — розповів Іван Малкович.

Видавництво „А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА“ особливе тим, що видає справді українську книгу, яка відома і надзвичайно популярна в багатьох країнах світу.

— Мова — це внутрішня батьківщина. Бог її вділяє кожному разом із душею при народженні. Мене дивують люди, які переходять на чужу мову. Свого часу я поба-

чив, що голос поета заглушують інформаційні цунами, які насуваються з кожного кутка. Це змусило задуматися: що за частотою і силою може зрівнятися з голосом поета? І я почув дитячий голос. Так на старість пішов „пастушити“ дітей. Україна в центрі Європи, але в нас фактично не було свого кінематографу для дітей чи мультфільмів українською мовою. Тому я вирішив видавати книжки і такі гарні, щоб дитина розуміла, що це певний екран у гармонійний, правильний світ, щоб вона сама ставала режисером, оператором і запам'ятала, що в її дитинстві була гарна українська книжка. Свою першу книгу „Абетка“ я придумав у потязі з Києва до Львова і вирішив, що буде починатися з ангела. А потім, коли вона вже вийшла, зрозумів, що перший мій дитячий спогад — тато вчить мене трирічного молитву „Ангеле охоронцю мій“ перед святом Миколая. Так перший мій спогад став першою сторінкою моєї першої книги.

Видавець зізнався, що планує організувати конкурс на краще висвітлення цікавих біографій українців. Щоб усі читали нашу історію і пишались, щоб знали, що в нас було дуже багато славних людей, які започатковували освіту, культуру.

Окрему увагу видавець приділив розвитковій мові. Він переконаний, що мусимо бути сучасними. Особливо брак українських нюансів стосується сучасної дитячої і молодіжної лексики. Гостроту цього питання відчувають перекладачі, які часто мусять виступати ще й співтворцями сучасної мови.

Також Іван Малкович зацентрував на потребі йти в ногу з часом і переходити на електронну книгу. Як приклад показав інтерактивну розробку „Снігової королеви“, над якою понад півроку працювало більше десятка висококласних спеціалістів.

Формулою успіху свого видавництва Іван Малкович вважає поєднання високої якості й естетичного смаку. Як наголосив видавець: „Найкраща наша реклама — це наша продукція“.

Завершилася зустріч віршами та автограф-сесією від відомого поета, перекладача і видавця.

Наталія ПАВЛИШИН

коротко

**У Києві представили „Книгу мертвих“ із інформацією про загиблих у місті Брауншвайг (Нижня Саксонія, Німеччина) в роки Другої світової війни.** Серед жертв близько тисячі українців. Ця книжка німецькомовна, до вересня перевидадуть українською. Примірники видання передадуть в обласні, центральні архіви. Книжку вже можна знайти в інтернеті. Заплановано також знайти родичів людей, імена яких є у книзі, і влаштувати для них у вересні-жовтні поїздку до Брауншвайга, щоб вони відвідали могили рідних.

**Напередодні Міжнародного дня музеїв Національний музей-меморіал жертв окупаційних режимів „Тюрма на Лонцького“ влаштує 16 травня святковий фестивальний захід „Ніч музеїв“.** Цьогоріч „ніч“ у „Тюрмі на Лонцького“ приурочена 25-річчю повернення на батьківську землю кримських татар, депортованих сталінським режимом. Про це говоритимуть представники Курултаю та Меджлісу, а також кримськотатарської громади у Львові. У тюремному дворі ГО „Товариство пошуку жертв війни „Пам'ять“ розгорне виставку автотранспорту, а у підвалі музею — виставку зброї періоду визвольної боротьби українців у ХХ ст.

**Цьогоріч з нагоди відзначення 80-ї річниці Голодомору, Світовий конгрес українців закликє нащадків очевидців і жертв Голодомору взяти участь у незвичайній подорожі пам'яті і торжества — пам'яті про мільйони втрачених життів і торжества життів тих, хто вижив.** Подорож передбачає їх приїзд із країн свого проживання до України, яка стане центром міжнародного відзначення 80-ліття Голодомору. Впродовж перебування в Україні вони зустрінуться з місцевими очевидцями та нащадками очевидців і жертв Голодомору та запишуть їхні спогади, щоб поділитися ними з українцями діаспори. Також передбачено збір колосків для виготовлення символічних снопів пам'яті.

За матеріалами інформагенції

майстер-клас

## Писанки своїми руками

**П**ередвеликодній настрій у Львівській політехніці акцією „Намалюй свою писанку“ 24–25 квітня створило Студентське братство. Як і щороку, для всіх охочих спробувати себе в писанкарстві проводили майстер-класи з виготовлення великодніх символів.

— Ми проводимо таку акцію, щоб молодь мала можливість спробувати власноруч створити писанки. Також це наш вклад у збереження давніх традицій. Є такі студенти, що вже не вперше беруть участь у наших майстер-класах.

А новачкам показуємо, як малювати, розказуємо про символіку, значення кольорів. Для ефективнішої роботи підібрали зразки різних писанок, то дехто просто їх копіює, а деякі студенти, дізнавшись про значення того чи іншого символу, пробують створювати щось своє, — розповіла співорганізатор акції, секретар правління СБЛП, магістрантка ІКНІ Олена Сторож.

А 29 квітня активісти Братства малювали писанки з дітьми Львівського навчально-реабілітаційного центру „Мрія“ (вул. Лисенка). Молодь уже



не раз організовувала такі передвеликодні зустрічі з вихованцями цього інтернату.

студентська толока

## До свят чистота і порядок

**Т**радиційно перед Великодніми святами у Студмістечку Львівської політехніки відбувалася толока. Територію біля гуртожитків прибирали студенти різних інститутів та курсів: хто з власної ініціативи, а хтось, щоб відпрацювати штрафні бали і залишитися прожувати в гуртожитку. Спільними зусиллями працівників і студентів територію привели в охайний стан.

— За цей час виконали величезний обсяг роботи з очищення території від сміття, сухих гілок тощо. Але маємо деякі проблеми з нашими сусідами — Академією сухопутних військ та мешканцями, які найкращим виходом позбутися сміття вважають вивезення його на територію студмістечка. І такі факти, на жаль, мають масовий характер. Коменданти деяких гуртожитків мало не влаштовують чергування, щоб на територію їхнього гуртожитку за ніч не навезли сміття. Це свідчить про низький рівень культури і свідомості людей, — наголосив у розмові заступник директора Студмістечка Ігор Якубовський. — Крім цього, останні два роки ми прибираємо студентський парк. Цього року вже було легше, бо минулоріч зробили великий обсяг роботи. На території біля церкви висадили десяток фруктових дерев. Ми щороку намагаємося поповнювати зелені насадження, наприклад, минулого року там висадили калину і бузок. Деревя частково купуємо, частково студенти чи працівники привозять.

Стараємося біля кожного гуртожитку влаштувати квітники. Студентська молодь прибирає і біля пам'ятника загиблим професорам. Це, як наголосив Ігор В'ячеславович, справа честі.

Та, на жаль, є й менш приємний момент: деякі студенти не бачать різниці між міським парком і замиськими територіями для відпочинку, то часом між ними й адміністрацією студмістечка виникає непорозуміння:

— Студенти часто не розуміють, чому їм забороняють розпалювати багаття. Тому ми намагаємося їх переконати і нагадуємо, що не лише згідно зі статутом Львівської політехніки, а й відповідно до законодавства нашої держави, в міських парках категорично заборонено палити багаття, смітити і розпивати алкоголь, — додав співрозмовник.

Борються у Студмістечку не лише за чистоту довколишньої території, а й самих студентських кімнат та блоків.

— Загалом найчастіші правопорушення — це незадовільний санітарний стан і розпиття слабоалкогольних напоїв. Але в кожному гуртожитку діє студентський оперативний загін та студентська рада, які стежать за порядком. Усі правопорушники отримують штрафні бали, які повинні відпрацювати. А тих, хто вважає, що не обов'язково відпрацьовувати (при сумі 25 штрафних балів) виселяють із гуртожитків, — розповів голова оперзагону, заступник голови житлово-побутового відділу гуртожитку № 11, другокурсник ІБІД Андрій Савицький.

на дозвіллі

## Розважайся і розвивайся!

**Ж**итлово-побутовий відділ дбає про порядок у Студмістечку, про цікаве проведення вільного часу студентів. Наприкінці квітня для тих, хто полюбляє поганяти м'яча, активісти цього відділу провели змагання з міні-футболу „Кубок Студмістечка“. Учасниками змагання стало 25 команд.

За результатами змагань перемогла команда „Кам-Бек“ (Василь Пашук та Сергій Приймак, ІНЕМ; Ігор Кравець і Олександр Парфенюк, ІКНІ; Андрій Матінчук та Святослав Захарченко, ІЕСК). Команду нагородили медалями та футбольним м'ячем.

Другою стала команда „Градус“ (студенти ІЕСК Богдан Бучковський, Михайло Чабан, Сергій Довбенко, Дмитро Марків, Ігор Сиргі, Олександр Тучковський, Юрій Миколайчук). За це учасники команди отримали медалі та футбольні маніжки.

Третє місце у команди „ГОЛ“ (студенти ІЕСК Олександр Головей, Тарас Сметаняк, Андрій Тітик, Петро Павлин, Назар Вовчак та Ярослав Чорнота). Всі гравці отримали медалі та грамоти.

— На футболі ми не зупинимося. В нас чимало планів на майбутнє. Найближчим часом проведемо змагання з настільного тенісу та пейнтболу. У Студентському клубі хочемо відкрити виставку художніх робіт. Адже в нашому університеті є дуже багато обдарованої молоді, — наголосив представник житлово-побутового відділу Студмістечка третьокурсник ІЕСК Віктор Климко.

Сторінку підготувала  
Наталія ПАВЛИШИН

**українські традиції**

## Спільні святкування Великодня

**В**еликодні свята об'єднали майже всіх українців у духовному піднесенні. Особливо до організації святкувань у Львові долучилася молодь.

Традиційно Студентське братство Українського католицького університету, за підтримки інших братств львівських вишів та молодіжних організацій, провело акцію „Великдень разом“ для студентів зі Східної, Центральної та Південної України. У переддень Паски до Львова на святкування прибуло близько півтори сотні студентів із Полтави, Харкова, Запоріжжя, Донецька, Алчевська, Луганська, Одеси та Криму. Всі вони святкували Великдень у галицьких родинах. Головною метою акції було ознайомити гостей із традиціями святкування Воскресіння Господнього в Галичині. „Великдень разом“ у Львові проводять із 2010 року.

Продовжилися великодні святкування 12 травня у Шевченківському гаю, де відбувся V Всеукраїнський ювілейний

фестиваль „Святкуймо Воскресіння разом“, метою якого було підтримати християнські традиції відзначення Великодня. Розпочалося і завершилося свято спільною молитвою та літургією, які духовно об'єднали всіх присутніх. Також цього року відзначили 80-річний ювілей, відколи Митрополит Андрей Шептицький на Провідну неділю (саме тоді відбувається Фестиваль) зібрав у Шевченківському гаю близько ста тисяч молодих людей, і таким чином уперше відбувся з'їзд руху Українська Молодь Христові.

Цього року вперше у фестивалі взяли участь представники з інших областей України. На сцені виступили переможці всеукраїнських пісенних



Світлина Наталії Павлишин

конкурсів, зокрема з Криму, Києва, Тернополя та ін.

Найбільше радості молоді та дітвора принесли давні великодні забави — гаївки. „Диригувала“ заходом молода співачка Софія Федина, яка виконувала найрізноманітніші давні лемківські пісні.

**студентські ініціативи**

## Магнолії для Політехніки

**З**елена територія біля головного корпусу Львівської політехніки 24 квітня поповнилася новими насадженнями. Десяток елітних сортів магнолій різних кольорів, які висадили з ініціативи студентів-політологів Інституту гуманітарних та соціальних наук, багато років тішитимуть око не лише всіх політехніків, а й львів'ян.

— Ідея виникла у студентів, коли ми обговорювали природо-ресурсний потенціал нашої країни. В квітні-травні магнолії дуже гарно цвітуть, тож будуть прикрасою для Львівської політехніки і Львова загалом. Закупили дерева наші спонсори, представники міської та обласної влади: депутати ЛМР Ростислав Будинський і Анатолій Крачковський та де-

путат ЛОР, доцент Інституту економіки та менеджменту Оксана Юринець. Думаю, що в майбутньому цю ідею підтримають та розвинуть й інші, — наголосив доцент кафедри політології ІГСН Олександр Горбач.

Магнолії висаджували студенти разом із викладачами та депутатами.

— До акції долучилися, бо хотіли допомогти втілити студентський задум. А оскільки в нашій фракції є багато молодих хлопців, які хати вже майже збудували, а дерево ще не посадили, то ми вирішили, що вони мають можливість це зробити перед історичним корпусом Львівської політехніки, — розповіла Оксана Юринець.

— Ми часто співпрацюємо зі Львівською політехнікою. Це не перший захід, який спільно проводимо. Зараз плануємо разом із ініціативною групою з По-

літехніки провести ремонт одного зі спортзалів університету. Загалом є дуже багато ідей, які будемо втілювати спільно, — розповів один із спонсорів Ростислав Будинський.

Для багатьох студентів посадка дерев була першою в житті, тож мали багато вражень та позитивних емоцій.

— Найважливіше в цій акції те, що ініціатива вийшла зі студентського середовища, а також те, що вона отримала підтримку в представників міської й обласної рад. Тому дуже дякуємо за цей гарний приклад взаємодії між молоддю і владою, що є добрим ґрунтом для формування соціального капіталу. Це має гарні перспективи, — наголосила директор ІГСН Ярина Турчин.



Світлина Наталії Павлишин

Сторінку підготувала  
Наталія ПАВЛИШИН

## студентський фестиваль

## Від ілюзій до „реального“ життя

Цього тижня після перерви на Страсний тиждень і вихідні студенти продовжили змагання за Кубок „Весни Політехніки“. Про ці виступи читайте в наступному числі „Аудиторії“, а нинішня подача — про останні передвеликодні концерти. Їх було лише два: команда ІГДГ перенесла свій виступ на 20 травня через непередбачувані обставини, викликавши зливу обурення колег із інших команд.

## „У всякого своя доля і свій шлях широкий“

Коли студенти Вконтакті пишуть, що їм набридло „вічне ниття, щось типу: „Весна — це не КВН!“, „Коли вже відійде в минуле цей стереотип, що КВН має бути на Весні?“, викликає здивування: чому ж тоді глядачі так активно підтримують філософські вистави? Вчоргове переконалася в цьому на виступі команди ІБІД.

Коротко про сюжет: двоє мандрівників сперечаються, якою стежкою йти — навпростець через місто чи довкола? Вистава зосереджується на юнакові, який обрав начебто простіший

шлях — і потрапив у місто Ілюзію („Спокусившись, часто ми обираємо легший шлях“, — каже в кінці голос за лаштунками). Його особисто зустрів мер (Іван Горалечко, окремо слід відзначити чудовий баритон студента, який однаково гарно лунав і в розмовах, і в співах). А всі мешканці переконували гостя залишитися назавжди. Адже тут знайшла себе Поетеса (Юлія Шпилюк проникливо декламувала авторську лірику), тут квіти оживають (петриківським розписом Віра Антіпова оформила й програмки для кожного члена журі), а Мавка дарує своє кохання (Вікторія Скоц експресивно й емоційно прочитала уривок із авторської книги „Життя за принципом Ньютона“).

Усього в Ілюзії вдосталь — і розкішних наїдків, і веселощів, але мандрівник хоче сам вибирати власний шлях. Хай то буде не найпростіша дорога життя, але — його. Будівельники також обрали не найпростіший шлях (КВН глядачі сприймають легше, ніж серйозні виступи), але свій, тому точно правильний. І підтвердження цьому — підтримка залу, хоч глядачів було небагато, але оплески лунали постійно.



## „Владимірській централ...“

Після жартів на візитці про нечесні вибори Папи команда ІМФН на конкурсному виступі здивувала ще більше — „реальні пацани“ вибрали сумнішу за повість про Ромео й Джульєтту „реальну історію ... з зони“. Таку специфічну ідею обрали через те, що романтику, любов, студентське життя, гуртожиток, сенс життя, кінець світу вважають уже настільки заїждженими на фестивалі, що на ці теми, на думку команди, вже неможливо вигадати щось нове (цікаво, що хлопці скажуть у віці за 50?).

Якщо абстрагуватись від обраної теми, то виступ можна було б назвати веселим, динамічним, різножанровим, цікавим. У загальну канву вплелись декорації, музичне оформлення, костюми, переконлива акторська гра. З концерту не випали навіть скрипаль Михайло Романишин (завдяки тому, що він зіграв роль ув'язненого „до зони“, ми почули, на щастя, справді гарну музику, а не „Бутирку“) та гімнастка Катерина Гриценко („якщо ти був скрипалем, то я спортивною гімнасткою“, — не повірив розповіді-спогадам співкамерника інший).

Але попри те, що тематики справді мають талант смішно жартувати, вражає цинізм, із яким вони сприймають життя... Якось дивно лунали зі сцени університету „блатняк“ і тюремний жаргон, „завдяки“ яким головні герої вистави



виглядали в тому середовищі дуже природно. Для акторів це добре, бо зуміли зіграти ролі правдиво, створити відповідний антураж, але захоплення студентів бандитськими артефактами трохи лякає.

Справді, цю команду надовго запам'ятають. І багатьом глядачам вистава сподобалась. Але від студентів університету хотілося б високопробнішого рівня гумору і стьобу. Зрештою, Брейвік теж прославився... Вочевидь, це діагноз не лише нашому суспільству...

Тетяна ПАСОВИЧ,  
член журі фестивалю



**день міста**

## Чотири дні 757-річних уродин Львова

**Б**агато музики, конкурсів та загалом розмаїтих розваг — таким було цьогорічне святкування, яке тривало з 9 до 12 травня. Львів'яни і гості міста мали змогу насолодитись не тільки сонячною погодою, а й набратись нових мистецько-розважальних вражень.

Напередодні свого Дня народження Львів уже отримав подарунок — „Скрябін“ записав пісню про наше місто, і її презентація мала відбутись на святі, але трек потрапив у мережу і на радіо раніше. Урочистості святкуванням надали ж традиційні міська святкова хода з байкерами, ретро-машинами, рицарями на конях та виступами танцювальних колективів від проспекту Свободи до Ратуші, а також спільна молитва за місто і городян представників усіх конфесій на площі перед пам'ятником Т. Шевченкові.

У межах Дня міста відбувся XI Міжнародний етно-джазовий фестиваль „Флюгери Львова“. Попри те, що цього року вхід на всі концерти був платний, внутрішній дворик Ратуші був заповнений глядачами, яким не сиділось на місці. До активного руху спонукали виступи понад 20 гуртів, у яких грали музиканти з України, Польщі, Словаччини, Угорщини та Казахстану. У програмі фестивалю були окремі рокові та блюзові дні, а також ранково-карнавальне „Прокидання з ГИЧ Оркестром“. Особливістю цьогорічних „Флюгерів“ стала їхня співпраця з міжнародним фестивалем „Rock Nosa“ (м. Зелена Гура, Польща) — відбувся конкурсний відбір гуртів для участі у його фіналі.

Ще однією подією, важливою як для львівських шанувальників музики, так і для всієї музичної України, стало відкриття меморіальної таблиці славетному українському композитору Анатолію Кос-Анатольському на фасаді будинку на вул. Л. Глібова, 15, де він жив і творив. Дружина маестро Надія Кос, присутня на відкритті, згадувала, що „Анатоль любив це помешкання, бо всюди йому звідси було близько, дуже любив місто — Львів оспіваний у його багатьох творах“. Також вона розповіла, що будинок є унікальним щодо його мешканців — тут жили Анатолій Вахнянин (його власність), Кирило Студинський, Олександр Тисовський, Марія і Мирон Деркачі... Пані Надія надала фотоматеріали й консультувала автора меморіальної дошки скульптора Воло-



димира Цісарика — образ композитора вийшов живий і промовистий.

Іншими складовими музичного літопису „Музика, народжена Львовом“, організованого завдяки ТМ „Львівське“, стали кулінарні презентації й конкурси у відомих львівських ресторанах. Гості свята продегустували бігос „Богема“ від родини Кос-Анатольських („Анатолію все смакувало, любив студентські походеньки на „кабаноси“ з малим пивом, вмів похвалити й подякувати за страву“), шніцель „При ватрі“ від родини Білозірів, картопляники „Львівські“ з грибною начинкою від родини Івасюків. Було „презентовано“ й акордеон, придбаний у 1932 році Анатолем Кос-Анатольським разом із Володимиром Мигалем для львівського дансінгу. Завершенням літопису став великий святковий концерт на площі Міцкевича, в якому прозвучали відомі львівські шлягери. „Ми намагались подати їх у новому звучанні, щоб вони були сприйняті сучасним поколінням, а виконавців взяти місцевих — найталановитішу молодь Львова“, — розповіла керівник балету „Життя“, автор ідеї і її втілення Ірина Мазур.

Варто відзначити й особливий музичний флеш-моб тривалістю 5,5 хвилини 12 травня — 150 музикантів трьох оркестрів Львівської обласної філармонії під диригуванням Юрія Бервецького на площі перед входом у Ратушу, у великій сесійній залі та на балконах будинків навпроти виконали „Вальс квітів“ Чайковського. Жінкам дарували троянди, а на площі танцювали танго...

Крім того, на День міста заслужені діячі з різних сфер життя отримали почесні відзнаки, подяки та дипломи. Зокрема, „Львів'янином року“ було визнано відомого громадського діяча, мецената, колекціонера старовинних гуцульських ікон Івана Гречка.

**Наталія ЯЦЕНКО**

**коротко**

**Пішов із життя видатний український кінорежисер, сценарист, педагог, письменник Микола Мащенко.** За 50 років мистецької діяльності він створив понад 20 фільмів, виховав плеяду талановитої творчої молоді. Серед кіноробіт Мащенко найбільш відомі „Як гартувалась сталь“ (1973) та „Овід“ (1980). Мащенко — лауреат Державної премії України імені Тараса Шевченка (1983) і Державної премії України імені Олександра Довженка (2011).

**14 травня у Львівській обласній філармонії розпочнеться XXXII Міжнародний фестиваль музичного мистецтва „Віртуози“.** Він триватиме до 9 червня. За той час відбудеться 23 концерти, на яких виступатимуть музиканти-віртуози з усього світу, зокрема й народжені у Львові. Відкриє фестиваль концерт „Гала Верді“, а закінчить його вечір „Гала Вагнер“. Крім цього, заплановано вечори, присвячені В.-А. Моцарту та Й.-С. Баху.

**У Львові в Музеї скла (Палац Бандініеллі, пл. Ринок, 2) відкрили нову експозицію, на якій представлено 28 експонатів сучасних художників із 20 країн світу.** Найдорожчий скляний експонат належить Марвіну Ліпофські та коштує 30–40 тис. дол., серед інших не менш коштовних фігур — піраміда Яна Зорічака. В історичній експозиції, де більшість експонатів із колекції Львівського історичного музею, новинки — римське скло, виготовлене в I ст., і скловироби ХХ ст. Виставка цих робіт триватиме до жовтня.

**18 травня Національний центр О. Довженка випускає в національний кінопрокат першу збірку українських короткометражок „Українська нова хвиля“.** До збірки ввійшли сім фільмів, створених українськими режисерами-дебютантами протягом 2012 року, що пройшли селекцію національних конкурсів — Одеського міжнародного кінофестивалю та МКФ „Молодість“. Прокат охопить п'ятнадцять залів у восьми українських містах.

*За матеріалами інформагенції*

тет-а-тет

## „Головне, щоб була воля до перемоги“

**Т**арас Криштофович — не лише студент другого курсу ІНЕМ Львівської політехніки, а й майстер спорту з боксу, член збірної команди України, срібний призер Чемпіонату Європи і Чемпіонату України серед юніорів. Професійне захоплення виросло з сімейної традиції: батько в молодості також займався боксом, був, як і дідусь, першорозрядником, тож зацікавив і сина. У мріяв хлопця — після четвертого курсу перевестися на заочне й піти працювати в податкову інспекцію, а також здобути звання майстра спорту міжнародного класу.

— **Як Тобі вдається поєднувати навчання зі спортом?**

— Усе життя так звик: навчання, потім — додому (в гуртожиток) відпочити, згодом — тренування і назад — робити домашнє завдання. І так цілими тижнями й місяцями. Вже звик і без цього не можу — увійшов у ритм (*сміється*). Інколи навіть повноцінно відпочити часу нема — постійно знаходжуся в русі.

— **Чи бився в школі, проявляв лідерські якості?**

— Можна вважати так, я і пішов у бокс, бо тато сказав: „Я за тебе не буду заступатись — маєш навчитися сам себе захищати і обстоювати“. Мене спочатку не поважали в школі, потім почали боятися, з часом — поважати. Вчителі знали, що я професійно займаюся боксом, і всіляко сприяли мені у навчанні, допомагали, адже я часто бував на змаганнях. Попри те закінчив школу із золотою медаллю.

— **Доводилось використовувати свої здібності поза рингом, тобто битися на вулиці?**

— Та доводилось, що брехати (*сміється*)...

— **Хто Твої кумири або люди, на яких Ти рівняєшся?**

— Мухаммед Алі. Мені дуже подобається його стиль боксу, і я завжди пробую його манеру бою, а його фраза „Пурхай, як метелик, жали,

як бджола“ стала для мене в боксі головним принципом.

— **Чи легко давалося срібло і чого забракло до золота?**

— Ну, звичайно, дуже важко до цього йшов. Було чотири поєдинки, і кожен із них провів, як останній. Суперник у четвертому поєдинку попався з Росії, набагато вищий від мене, і змагатися з ним на рівних було дуже складно.

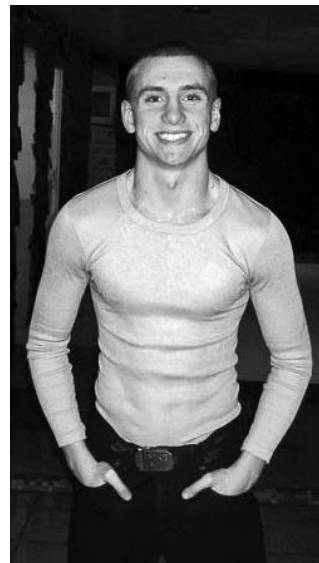
— **Які перемоги Тобі найбільше запам'яталися?**

— Перемога в Молдавії, куди їздив змагатися зі старшими від себе. Я тоді боксував із боксером з Румунії, дуже тяжко було — більша, ніж у моїй віковій групі, кількість раундів, хвилин бою, але, не сподіваючись, виграв бій. Після нього дуже важко відходив психологічно, дуже довгу реабілітацію пройшов, щоб відновити свої сили.

— **Ти працюєш? Якщо так, то як виглядає Твій робочий день?**

— Можна вважати, що працюю: підробляю на Стрийському базарі — допомагаю квіти заносити, виносити. Встаю зранку о п'ятій, пробіжка, зарядка, робота, вертаюся назад також бігцем, помився, перевдягнувся, поснідав, пішов на пари, потім — на тренування, з тренувань — знову на роботу і назад у гуртожиток.

— **Розкажи про свої тренування.**



— Спочатку — розминка 15–20 хвилин. У Львові розминка відрізняється від розминки, яка проводиться в Коломиї, звідки я родом: у Коломиї ми граємо у футбол, баскетбол, розминаємо м'язи, а у Львові інакше — стає направляючий і по колу показує вправи, потім — спеціальні вправи, наприклад, „бій із тінню“. Основна робота — це робота на снарядах, робота в парах від восьми до дванадцяти раундів, а на завершення відводиться час і можна самому вибрати — я, скажімо, качаю прес, на турніку й брусах роблю вправи...

— **Хто для Тебе суперник, як в плані психологічного впливу, так і в плані сили?**

— Коли виходжу на ринг, суперник для мене ніхто, він така сама людина, як і я — має дві ноги, дві руки... Треба йти і перемагати, і психологічно не зважати, хто перед тобою, тобто повністю викладатися перед будь-ким. Головне, щоб була воля до перемоги.

— **Які стосунки підтримуєш із суперниками?**

— До суперників завжди ставлюсь з повагою, бо хтось може бути сильніший

від мене (*сміється*). Звісно, різні ситуації були, але я до всього, що було, ставлюся по-філософськи.

— **Маєш багато друзів серед боксерів, із якими тренуєшся в одному залі?**

— Тут, у Львові, хлопці дуже хороші — завжди допоможуть як матеріально, так і морально, безкорисливо, в будь-який момент.

— **Поза спортом які маєш захоплення, хобі?**

— Малювати люблю. Малюю олівцем, навіть не задумуючись про напрям мистецтва, звичайні портрети, на зразок таких, як у нас малюють художники біля Оперного театру.

— **Як іще Ти проводиш вільний час?**

— Якщо я в Коломиї, то вечір п'ятниці проводжу вдома, у суботу-неділю — з батьками, потім переважно іду до друзів. Разом із ними — на дискотеку, концерт, у сауну. На дуже активний відпочинок нема часу і сил, тому намагаюся просто виспатись. Узагалі, сон — це найголовніше для підтримки здорового способу життя, і я себе вже так привчив, щоб після обіду, якщо є можливість, годину поспати чи хоча би 15 хвилин подрімати. Для здоров'я важливо також добре харчуватися, не курити, не вживати алкоголю, більше перебувати на свіжому повітрі і старатися більше ходити.

— **Побажай щось наостанок читачам „Аудиторії“...**

— Бажаю всім успіхів, здоров'я, позитивно мислити й радіти життю, знаходити час для зарядки зранку і ввечері. А ще — розвивати свої здібності, ставити мету і йти до перемоги.

Андрій ЗАЦНИЙ



тренінги

## Розвивайся разом із BEST

**М**іжнародна студентська організація BEST вперше в історії осередку „BEST Lviv“ організувала для студентів усіх вишів Львова Тиждень тренінгів „BEST Training Week“, який триває 13–17 травня.

У Львівській політехніці відбуваються тренінги на тематику саморозвитку (публічний виступ та ін.), самоосвіти (суть і методи ефективного навчання, основи швидкого

читання), таємниць „теорії брехні“, самоорганізації (тайм-менеджмент), ефективної комунікації з людьми і ще море креативу та фантазії. Після проходження тренінгового тижня учасники отримують офіційні сертифікати.

Ще два дні надзвичайно цікавих тренінгів та майстер-класів, котрі проводять досвідчені тренери, чекають саме на тебе! Приходь і дізнайся відповіді на всі запитання! Не втрач свій шанс стати частинкою нової історії BEST! Ми чекаємо на тебе!

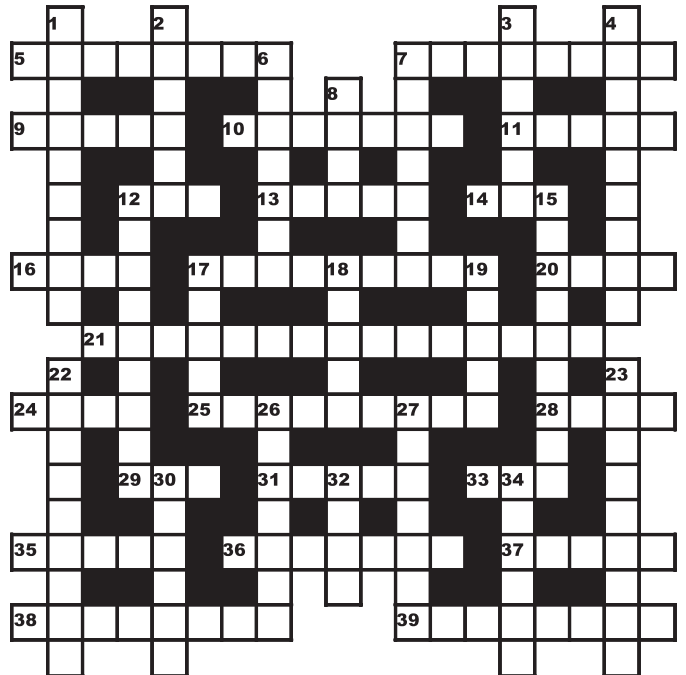
## Кросворд

**Горизонтально:**

5. Італійський поет XIV ст., автор сонетів, у яких оспівав кохання до Лаури. 7. Трав'яниста рослина з вічнозеленим листям і голубими квітками. 9. Поїздка акторів для гастрольних виступів. 10. Французький драматург XVII ст., автор трагікомедії „Сід“. 11. Гра з тонкими легкими обручами, які підкидають і ловлять спеціальною паличкою. 12. Вигляд обличчя, предмета спереду. 13. Дипломатичний представник Папи римського. 14. Низький чоловічий голос. 16. Пластична маса, яку виробляють бджоли для стільника. 17. Стала, постійна величина. 20. Російська співачка. 21. Позбавлення спортсмена або команди права брати участь у спортивних змаганнях за порушення правил. 24. Столиця Індії. 25. Голландський художник XVII ст., автор картин „Даная“, „Нічна варта“. 28. Заглиблення в землі, вирите тваринами як житло. 29. Науковий нарис, що відзначається вишуканою формою. 31. Відтінок, ледве помітна різниця. 33. Голова міської влади. 35. Невелике моторне судно. 36. Відхилення від головної теми для висвітлення або уточнення побічних, другорядних питань. 37. Мінерал, смугастий різновид агату. 38. Чудовисько з тілом людини і головою бика за міфологією давніх греків. 39. Таблиця розміщення небесних світил, яку складають астрологи для пророкування долі людини і майбутніх подій.

**Вертикально:**

1. Громадська думка про когось, про щось. 2. Періодичне, переважно щоденне, друковане видання. 3. Збірник священних книг зороастризму. 4. Англійський письменник XX ст., автор „Саги про Форсайтів“. 6. У давньогрецькій міфології бог мудрості, покровитель мистецтв, брат-близнюк Артеміди. 7. Озеро в Угорщині. 8. Атмосферні опади взимку. 12. Кліше-печатка для відтворення власноручного підпису. 15. Лікувальний заклад із ліжками для хворих. 17. Сорт винограду. 18. Машина для очищення та сортування насіння. 19. Сильне захоплення чим-небудь; запал, завзяття. 22. Ріст



і розвиток рослини. 23. Шар гуми з виступами, що захищає пневматичну шину від пошкоджень. 26. Відполіровані, вкриті лаком нігті. 27. Велика травоядна тварина з рогом на переніссі, поширена в Африці. 30. Дитина, що втратила батьків. 32. Склепіння, що має форму дуги, яким перекривають проріз у стіні, прольот між опорами. 34. Гідроакустичний прилад для автоматичного вимірювання глибин морського дна.

Склала Христина ВЕСЕЛА

**Відповіді на сканворд, опублікований у числі 12**

С	Т	И	П	Е	Н	Д	І	Я	А	Р	А
А	Е	Л	І	М	Е	К	О	Н	Г		
Н	Е	Д	І	Л	А	Т			Е		
Г	І	Е	Л	І	О	Т	А	Р			
Т	Е	Р	А	К	О	Т			Р	О	С
Н	Е	Т	О	П	И	Р			П	Л	Н
С	А	Р	М	А	Т				О	П	Е
К		Б	Р	А	М	А			Д	О	
С	Е	Т		А	Д	Р	Е	С	А	О	Р
И	О	Й		І	Н	Т	Е	Р		К	
Б	У	Р	А	Н	В	А	Р	А	Р	А	Т
І		С		А	Н	А	Т	О			
Р	Е	К	Т	О	Р	А	Т		Б	А	К
М	И	Р		И	О	У			Ф		
Г	У	Т	А		К	О	Л	О	С		А

**Відповіді на кросворд, опублікований у числі 13**

**Горизонтально:** 4. Індонезія. 7. Конкорд. 10. Фіаско. 11. Армані. 12. Діадема. 14. Цитрина. 17. Оригамі. 21. Пегас. 23. Анкара. 24. Фреска. 25. Турка. 27. Тактика. 31. Мазурка. 34. Версаче. 35. Тасман. 37. Реєстр. 38. Гораціо. 39. Проректор.

**Вертикально:** 1. Анаконда. 2. Онікс. 3. Мінданао. 5. Афіни. 6. Сатир. 8. Варяг. 9. Біном. 13. Дог. 14. Цейтнот. 15. Титанік. 16. Нащадок. 18. Ракетка. 19. Азнавур. 20. Іпотека. 21. Пласт. 22. Сафра. 26. Рис. 28. Ането. 29. Таксі. 30. Авангард. 31. Метроном. 32. Улісс. 33. Кобра. 36. Камея.



Порада.

Якщо жінки не звертають на вас увагу — спробуйте очолити банк.



— Степане, чого ти постійно горбишся, коли ходиш? — Тому, що шнур від навушників короткий...



Якщо ви думаєте, що моя фігура далека від ідеалу, то помиляється! Це ваш ідеал далекий від моєї фігури!





# Національний університет „Львівська політехніка“

## оголошує конкурс на заміщення посад науково-педагогічних працівників кафедр:

- автоматизації теплових та хімічних процесів — доцент (5);
- автоматизованих систем управління — професор (1), доцент (3), старший викладач (1), асистент (1);
- автомобілебудування — доцент (1);
- автомобільних шляхів — асистент (3);
- адміністративного та інформаційного права — асистент (1);
- аналітичної хімії — доцент (1);
- архітектурного проектування — доцент (1), асистент (3);
- безпеки життєдіяльності — доцент (2);
- безпеки інформаційних технологій — доцент (2);
- будівельних конструкцій і мостів — доцент (2);
- будівельного виробництва — доцент (2), асистент (1);
- вищої геодезії та астрономії — професор (1), доцент (1), асистент (1);
- вищої математики — професор (3), доцент (5), старший викладач (3), асистент (2);
- геодезії — старший викладач (1);
- гідравліки та сантехніки — доцент (1);
- деталей машин — професор (1), старший викладач (1);
- дизайну архітектурного середовища — старший викладач (1);
- дизайну та основ архітектури — доцент (1), старший викладач (1), асистент (3);
- екологічної безпеки та аудиту — асистент (2);
- екологічної політики та менеджменту природоохоронної діяльності — професор (1), доцент (2), асистент (1);
- економіки підприємства та інвестицій — доцент (2);
- експлуатації та ремонту автомобільної техніки — доцент (1), старший викладач (3);
- електричних машин та апаратів — доцент (1);
- електронних обчислювальних машин — доцент (3), старший викладач (1);
- електронних засобів інформаційно-комп'ютерних технологій — доцент (2);
- електронного машинобудування — доцент (1), старший викладач (1), асистент (1);
- електроприводу і автоматизації промислових установок — професор (1);
- журналістики та засобів масової комунікації — старший викладач (1);
- загальної екології та екоінформаційних систем — доцент (2);
- загальної хімії — старший викладач (1);
- захисту інформації — професор (1), старший викладач (1), асистент (1);
- зварювального виробництва, діагностики та відновлення металоконструкцій — доцент (1);
- зовнішньоекономічної та митної діяльності — доцент (1), асистент (1);
- інженерної геодезії — доцент (2);
- іноземних мов — доцент (5), старший викладач (1), викладач (1);
- інформаційних систем та мереж — професор (2), доцент (2), асистент (2);
- інформаційно-вимірювальної техніки — доцент (2);
- історії України та етнокомунікацій — професор (3);
- комп'ютеризованих систем автоматики — доцент (1);
- кримінального права і процесу — доцент (2);
- маркетингу і логістики — доцент (4);
- менеджменту організацій — професор (1), доцент (3);
- менеджменту та міжнародного підприємництва — професор (2), доцент (2);
- метрології, стандартизації та сертифікації — професор (1);
- механіки та автоматизації машинобудування — доцент (2), старший викладач (2);
- містобудування — доцент (2), старший викладач (1), асистент (1);
- міжнародної інформації — доцент (3), старший викладач (1);
- обліку та аналізу — доцент (1), старший викладач (1);
- обчислювальної математики та програмування — доцент (2), старший викладач (1), асистент (2);
- органічної хімії — доцент (1);
- політології — доцент (4);
- прикладної математики — доцент (2), старший викладач (1);
- прикладної лінгвістики — доцент (1);
- приладів точної механіки — асистент (1);
- програмного забезпечення — доцент (1), асистент (1);
- психології, педагогіки і соціального управління — доцент (3), старший викладач (1);
- радіоелектронних пристроїв та систем — професор (2), асистент (1);
- соціальних комунікацій та інформаційної діяльності — доцент (2), старший викладач (1), асистент (1);
- соціології та соціальної роботи — доцент (3);
- телекомунікацій — асистент (2);
- теоретичної радіотехніки та радіовимірювань — доцент (1), асистент (2);
- теоретичної та загальної електротехніки — професор (1);
- теорії та філософії права — доцент (1);
- теплогазопостачання і вентиляції — доцент (1);
- теплотехніки і теплових електричних станцій — доцент (1), асистент (1);
- технології біологічно-активних сполук, фармації та біотехнології — професор (1), доцент (6), старший викладач (1), асистент (1);
- технології органічних продуктів — професор (1), доцент (1);
- транспортних технологій — доцент (2), старший викладач (1), асистент (1);
- туризму — асистент (1);
- української мови — доцент (3), викладач (1);
- фізики — професор (2);
- фізичного виховання — старший викладач (5);
- філософії — доцент (4);
- фінансів — доцент (1);
- фотограмметрії та геоінформатики — старший викладач (1), асистент (1);
- хімічної інженерії — асистент (2).

Особи, які бажають взяти участь у конкурсі, подають такі документи: заяву, особовий листок обліку кадрів з фотографією, автобіографію, копії документів про вищу освіту, наукові ступені і вчені звання, список друкованих праць і винаходів, завірених за встановленим порядком.

До участі у конкурсі на заміщення вакантних посад професора і доцента допускаються особи, які мають наукову ступінь відповідно доктора наук і кандидата наук.

Термін подання документів на конкурс — місяць з дня опублікування оголошення в газеті.

*Документи на участь у конкурсі прохання надсилати на ім'я ректора Національного університету „Львівська політехніка“ за адресою: 79013, м. Львів, вул. С. Бандери, 12, кім. 303.*

Житлом університет не забезпечує.

Ректорат



## Многая літа!

Щиро вітаємо з Днем народження керуючого справами Національного університету „Львівська політехніка“



**Романа Орестовича КОРЖА.**

*Бажаємо здоров'я, добра й довголіття,  
хай вистарчить щастя на ціле століття,  
хай скрізь буде лад — на роботі, в сім'ї,  
і радість на серці, і хліб на столі,  
хай світлою буде життєва дорога,  
любов — від родини, ласка — від Бога.*



## Рання діагностика вирішальна у боротьбі з хворобою

15–16 травня з 14.00 до 17.00 в I навчальному корпусі Львівської політехніки (медичний пункт, 112, 113 аудиторії) у рамках соціального проекту „Євромеланома“ всі охочі студенти та працівники Політехніки мають можливість отримати безкоштовну фахову консультативну допомогу щодо необхідності ранньої діагностики родимок (первинна профілактика).

Зокрема, є нагода безкоштовно отримати засоби профілактики сонячних опіків фармацевтичної компанії та партнера Дня діагностики меланоми у світі La-Roche Posay. У межах акції відбудеться і безкоштовне скринінгове обстеження осіб із наявністю новоутворів шкіри за допомогою спеціального сучасного обладнання — дерматоскопа (вторинна профілактика).

Акцію проводять у рамках Європейського дня діагностики меланоми (відзначають 18 травня). Щороку ця недуга забирає 37 тис. життів. Жертвами стають люди різного віку, а віднедавна переважно молодь 20–30 років.

Колектив кафедри електричних машин і апаратів Інституту енергетики та систем керування Національного університету „Львівська політехніка“ висловлює щирі співчуття доценту кафедри ЕМА, кандидату технічних наук, Михайлу Васильовичу Хаю з приводу тяжкої втрати — смерті

**батька.**

## Продовж проживання у гуртожитку!

Адміністрація Студмістечка Львівської політехніки нагадує всім мешканцям гуртожитків, що з 15 травня починає приймати заяви на перепоселення на наступний навчальний рік.

Кожен студент, який планує продовжити проживання в гуртожитку, повинен впродовж двох тижнів особисто подати заяву комендантові або голові студради і засвідчити це своїм підписом у спеціальному журналі. Поселення студентів 6-их курсів (2-ий рік навчання магістрів, спеціалістів) — у компетенції дирекції інститутів.

## експрес-оголошення

### Вважати недійсними:

утрачений диплом ТВ-І № 155772, виданий Державним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Антонова Олександра Олексійовича; утрачений студентський квиток, виданий Національним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Бихової Катерини Василівни; утрачений студентський квиток, виданий Національним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Луцик Мар'яни Миколаївни; утрачений студентський квиток, виданий Національним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Задарко Юлії Михайлівни; утрачений студентський квиток, виданий Національним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Обрубанської Анастасії Олегівни; утрачений студентський квиток, виданий Національним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Патрії Наталії Іванівни; утрачений студентський квиток № 1208424, виданий Національним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Матвійчук Марти Андріївни; утрачений студентський квиток, виданий Національним університетом „Львівська політехніка“ на ім'я Василюк Софії Остапівни.

Колектив кафедри захисту інформації ІКТА Національного університету „Львівська політехніка“ висловлює щирі співчуття доценту кафедри Ярославу Романовичу Совину з приводу тяжкої втрати — смерті батька

**Романа Ярославича.**

На жаль, словами важко загоїти на серці рану від втрати рідної людини. Поділяємо горе Вашої родини, сумуємо разом з Вами, підтримуємо Вас у годину скорботи.

Колектив кафедри гідравліки та сантехніки ІБД Національного університету „Львівська політехніка“ висловлює щире співчуття заступнику директора Юрію Новицькому з приводу тяжкої втрати — смерті

**батька.**

## ОСВІТНІЙ СТУДЕНТСЬКИЙ ТИЖНЕВИК „АУДИТОРІЯ“

Засновник і видавець — Національний університет „Львівська політехніка“  
Реєстраційне свідоцтво — КВ № 2743  
Індекс 35004

Виходить з жовтня 1946 року. Періодичність — один раз на тиждень. Сфера розповсюдження — загальнодержавна. Ціна — 1,50 грн.  
Кольороподілені фотоформи виготовлено в ТЗОВ „Растр-7“, вул. Кн. Романа, 9/1.  
Газету надруковано у видавництві Львівської політехніки, вул. Ф. Колесси, 2.  
Спосіб друку — офсетний. Обсяг 2,33 ум. друк. арк.  
Наклад 2000. Зам. №130555.

Головний редактор — Тетяна ПАСОВИЧ

Заступник головного редактора —  
Наталія ПАВЛИШИН  
Провідний випусковий редактор —  
Ярослава ВЕЛИЧКО  
Відповідальний секретар — Христина ВЕСЕЛА  
Редактори відділів:  
освіти і науки — Ірина ШУТКА  
молоді, сім'ї та спорту — Наталія ПАВЛИШИН  
культури та дозвілля — Наталя ЯЦЕНКО  
Літературний редактор — Олег СЕМЕНИШИН  
Комп'ютерне складання — Дмитро ПОДОЛЯНЧУК

Редакція залишає за собою право літературного редагування, скорочення текстів.

Листи, рукописи, ілюстрації не рецензуюмо і не повертаємо.

Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.

За зміст і достовірність рекламних оголошень відповідає рекламодавець.

При передруках посилання на „Аудиторію“ обов'язкове.

На першій сторінці — світлина Наталії ПАВЛИШИН.

**19**  
**ТРАВНЯ**  
**19:30**

ГОЛОС ГУРТУ



# СЕРГІЙ ВАСИЛЮК

З СОЛЬНИМ ПРОЕКТОМ

## «Я ПОВЕРТАЮСЬ ДОДОМУ...»

ПЕРШИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ТЕАТР  
ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

м. Львів, вул. Гнатюка, 11

ПОПЕРЕДНІЙ ПРОДАЖ КВИТКІВ:



МАГАЗИН «НАШ ФОРМАТ»  
ВУЛ. БРАТІВ РОГАТИНЦІВ, 24  
(032) 236 70 69

продаж квитків  
**КАСА №1 - пл. Ринок 14**  
© 253-05-35, 097-0000-791

ІНФОРМАЦІЯ:  
(063) 724 51 49  
(097) 960 33 55